**Кузьмина Алина Алексеевна**

 **1 место**

 Литературный этюд

Магия села Даровое.

Вдали от городской суеты, близ провинциального городка Зарайска, на окраине Московской области, уютно расположилось маленькое село – Даровое, в котором провёл своё детство великий русский писатель Фёдор Михайлович Достоевский.

Побывав здесь, вы словно по волшебству переноситесь в далёкое прошлое, осознаёте, что время здесь бежит по своим неписаным законам: очень медленно, замирая, останавливаясь, чтобы дать возможность пытливому уму проникнуться и прикоснуться к истории давно минувших дней. Когда я посетила это умиротворённое, тихое и одновременно насыщенное творческим колоритом место, мне непроизвольно вспомнилось четверостишие Уильяма Блейка: «Увидеть мир в одной песчинке. И Космос весь – в лесной травинке! Вместить в ладони бесконечность. И в миге мимолетном вечность!»

Осень в этом году выдалась очень промозглой: все дни напролёт моросил мелкий дождь, сопровождающийся холодным ветром. Даровое и без того малолюдное село, где можно бродить часами, не встретив ни одного человека и даже мимоходом пробегающей собаки, казалось, ещё более мрачным и опустошённым. Но для одухотворенно-творческого человека – это не помеха, скорее возможность увидеть и почувствовать некую свободу. Дождь словно смывает всё бренное, обыденное, выставляя напоказ главное – естественность и таинственное величие этого места, которое может оценить далеко не каждый. На глади старого пруда, который особенно прозрачен в конце сентября, расходятся мелкая рябь и круги от капель дождя. На душе по-особенному спокойно. Воздух прохладен и свеж, пахнет пожухшей травой, корой деревьев, ароматом спелых яблок. Кажется, что вот-вот на тропинке старой аллеи среди вековых дубов и вязов послышатся шаги, раздадутся детские голоса и строгий, требовательный голос Михаила Андреевича – отца Ф.М. Достоевского.

Удивительно, почему такое райское место с чрезвычайно красивой природой, у многих посетителей вызывает необъяснимое чувство уныния, дискомфорта, как будто оно пропитано своеобразной мистической аурой. Вероятно, это связанно с мрачной натурой отца Фёдора Михайловича и его загадочной смертью. Не исключено, что заурядными вечерами, когда усадьба полностью уединяется от гостей и туристов, а солнце завершает суетный день, склоняясь за горизонт, дух хозяина навещает свою бывшую обитель. А может он и сейчас здесь, наблюдает за нами из окошек своего старого флигеля, одиноко стоящего на лужайке. Среди пышной дубравы безмолвно сидит и сам Фёдор Михайлович, размышляя о судьбах русского народа и грядущем будущем нашей Родины.

Многие считают уникальным, что живописный ландшафт этого места сохранился практически в том виде, в котором его полюбил будучи ребёнком Ф.М. Достоевский. Это ещё раз наталкивает на мысль, что хозяева усадьбы оберегают своё родовое поместье, неся сквозь века бремя незримых стражей. И всё-таки, есть здесь некая особенная аура, место магической силы. Эта магия сделала маленького мальчика великим писателем, известным и любимым во всём мире.

21 сентября 2019 г.